

L'ISOLA DELLE STORIE
Festival Letterario della Sardegna / XV Edizione

Gavoi, 28 giugno - 1 luglio 2018

Comunicato stampa

Gavoi, 14 giugno 2018 – Dopo il Preludio di domenica 10 giugno in occasione del quale è stata inaugurata la mostra **100 Years** di **Hans Peter Feldmann** - a cura di **Luigi Fassi** e **Alberto Salvadori** e realizzata in collaborazione con il **Museo MAN di Nuoro** - Gavoi (NU) si prepara ad accogliere la quindicesima edizione de **L'Isola delle Storie - Festival Letterario della Sardegna** che si svolgerà dal **28 giugno al 1 luglio** prossimi e che sarà dedicata al maestro Ermanno Olmi, grande amico del Festival di Gavoi, recentemente scomparso.

L'inaugurazione ufficiale del Festival si terrà **giovedì 28 giugno**, a partire dalle 21.30, con un intenso reading-spettacolo - alla sua prima assoluta in Italia - dal titolo **Credevo che**, una performance in parole e musica nella quale **Simonetta Agnello Hornby** e **Filomena Campus** parleranno di violenza domestica per condividere con il pubblico quello che Agnello Hornby ha imparato in trent'anni di avvocatura attraverso i clienti del suo studio legale, il primo in Inghilterra ad avere dedicato un dipartimento ai casi di violenza domestica. Lo spettacolo, un dialogo a due voci, quella della scrittrice di origine siciliana e della vocalist jazz Filomena Campus, vuole attivare un momento di riflessione e respiro su un tema, quello della violenza domestica appunto, che coinvolge tutti, a tutte le età, a tutti i livelli sociali, quale che sia l'etnia, il credo religioso, l'orientamento sessuale.

Nei giorni successivi, saranno come sempre numerosi gli ospiti nazionali e internazionali che saliranno sui palchi delle piazze e dei giardini di Gavoi. Partiamo con gli appuntamenti mattutini *Dal Balcone* (ore 10:30 S'Antana'E Susu) - tra i più amati dal pubblico - condotti quest'anno dalla giornalista **Elvira Serra**, nei quali saranno ospiti **Simonetta Agnello Hornby** (venerdì 29 giugno), **Donatella Di Pietrantonio** (sabato 30 giugno), nota scrittrice autrice del recente *L'Arminuta* (Einaudi) con il quale ha vinto il Premio Campiello 2017, e la celebre scrittrice **Daria Bignardi** (domenica 1 luglio).

A fare gli onori di casa quest'anno nello spazio *Mezzogiorno di fuoco* delle ore 12 nella bella piazza di Sant'Antrionu, sarà il giornalista e scrittore **Wlodek Goldkorn** che dialogherà, con il giornalista **Gian Antonio Stella** (venerdì 29 giugno), con **Daniela Hamaui** direttore di Vanity Fair (sabato 30 giugno) e con il direttore de *L'Espresso* **Marco Damilano** e **Silvio Gonzato** direttore delle relazioni inter-istituzionali e comunicazione strategica di EEAS - European External Action Service (domenica 1 luglio). Filo conduttore di questo ciclo di incontri sarà *La morte della notizia*.

Il programma nei giorni di Festival riprende poi come di consueto nel pomeriggio con i Reading (ore 16, Binzadonna-Giardino Comunale) che avranno quest'anno un taglio particolare in cui dialogheranno letteratura e musica. Saranno, infatti, ospiti i musicisti **Nada Malanima** - che leggerà venerdì 29 il suo ultimo romanzo *Leonida* (Emons Audiolibri) - **Davide "Boosta" Dileo** - tra i fondatori dei Subsonica - sabato 30, e **Carlo Boccadoro**, pianista, compositore e autore di *12. Storie di dischi irripetibili, musica e lampi di vita* (SEM editore) nel pomeriggio di domenica 1 luglio.

Alle 17.30 a Mesu Bidda ritroveremo, venerdì 29 giugno, Wlodek Goldkorn in dialogo - nell'incontro dal titolo *L'urgenza di parlare* - con **Carolina Orlandi**, figlia del manager di Monte dei Paschi di Siena David Rossi morto nel 2013, che nel suo libro *Se tu potessi vedermi ora* (Mondadori, Strade Blu) racconta la sua versione dei fatti sulla tragica vicenda, ancora oggi non chiarita, della morte del padre. Sabato 30 giugno e domenica 1 luglio lo spazio di Mesu Bidda sarà, invece, dedicato ad *Altre Prospettive* con **Simonetta Bitasi** - appassionata di libri e letteratura e, tra le tante cose, consulente per il programma di Festivaletteratura, animatrice di gruppi di lettura e incontri dedicati ai libri in biblioteche, librerie, circoli culturali - che converserà il primo giorno con lo scrittore salentino **Omar Di Monopoli** - *L'indice dei libri del mese* definisce il suo stile "southern gothic", con una forza stilistica e ambientale basata sulle trame e sugli oscuri tentacoli gestionali di famiglie di delinquenti in una Puglia immaginaria - sul palco con la scrittrice **Doina Ruști** (in collaborazione con l'Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica di Venezia), e, la domenica, **Francesco Abate** - giornalista de L'Unione Sarda, scrittore e autore del recente *Torpedone Trapiantati* (Einaudi) - e **Carlo Carabba**, al suo esordio letterario con *Come un giovane uomo* (Marsilio).

A Sant'Antrionu lo spazio serale pre-cena vedrà ospiti: venerdì 29 giugno **Luca Ricci**, scrittore e drammaturgo autore del recente *Gli autunnali* (La Nave di Teseo), insieme allo scrittore e giornalista **Pavol Rankov** - in collaborazione con l'Istituto Slovacco a Roma - sempre intervistati da Simonetta Bitasi e sempre per il ciclo *Altre Prospettive*; sabato 30 giugno **Chiara Valerio** in dialogo con la scrittrice inglese **Fiona Barton** autrice di due thriller amatissimi dal pubblico e

tradotti in diverse lingue, *La vedova* e il più recente *Il bambino* (entrambi Einaudi); mentre domenica 1 luglio sarà sempre Chiara Valerio a dialogare questa volta con **Paolo Giordano**, recentemente tornato in libreria con *Divorare il cielo* (Einaudi).

A seguire, alle 22.30, saliranno, invece, sul palco per *Storie di altri luoghi* lo scrittore **Michael Frank** autore del memoir *I formidabili Frank* (Einaudi) - venerdì 29 giugno, con Chiara Valerio - e lo scrittore **Josef Winkler** moderato da **Susanne Scholl**, per l'incontro realizzato in collaborazione con il Forum Austriaco di Cultura di Roma.

Importante novità di quest'anno è la collaborazione con lo scrittore **Fabio Geda** che curerà a Gavoi una serie di appuntamenti dall'evocativo titolo *Fronte del Palco* che apriranno il Festival letterario ai linguaggi di giovani e adolescenti, i cosiddetti *young adults*. Due gli spazi dedicati a questi incontri. Al mattino Binzadonna-Giardino Comunale ospiterà il noto fumettista **Zerocalcare** in dialogo con Fabio Geda nell'incontro intitolato *Macerie* (venerdì 29 giugno ore 11), la giovanissima youtuber e scrittrice **Sofia Viscardi**, che dialogherà con Giacomo Mazzariol nell'incontro dal titolo *Diventare se stessi* (sabato 30 giugno ore 11), e il rapper **Ghemon** protagonista di un inedito dialogo - *Cambiare pelle* - con il musicista **Boosta** (domenica 1 luglio ore 12).

Alle 18.30, invece, nel Cortile di Casa Maoddi nel secondo spazio dedicato a *Fronte del Palco*, saranno, invece, in programma gli appuntamenti: *Bruciare la frontiera* con Fabio Geda che incontra (venerdì 29 giugno) **Carlo Greppi** presentatore e inviato di Rai Storia, promotore di percorsi formativi per studenti nelle storie e nelle memorie del Novecento e autore, con il film-maker Giampaolo Musumeci, di un documentario intitolato *No Border. Militanti ai confini dell'Europa*; *Essere Marie Curie* con l'illustratrice **Alice Milani** (incontro in collaborazione con l'Istituto di Cultura Polacco di Roma); *Tra sogni, famiglia e dinosauri* con **Giacomo Mazzariol** - che ha raccontato la sua vita con un fratello down prima in un video caricato su youtube che ha emozionato tutta l'Italia e poi in un libro - sempre intervistato da Fabio Geda.

Lo spazio cinema aprirà quest'anno venerdì 29 giugno con il film drammatico *Marie Curie* (Polonia, Germania, Francia 2017) di Marie Noelle, (in collaborazione con l'Istituto di Cultura Polacco di Roma), mentre sabato 30 sarà il momento della selezione di corti d'autore indipendenti da tutto il mondo curata dall'Associazione **Skepto**.

Anche il programma dedicato a bambini e ragazzi quest'anno si rinnova e il consueto ampio spazio dedicato al pubblico più giovane del Festival, con incontri e laboratori con autori e illustratori, sarà curato **dell'Associazione Lughené**.

Tra gli ospiti dell'ampio programma dedicato ai laboratori ci saranno: Teresa Porcella - con *Volo alto con Max e Rivoluzioni. Come nasce un libro*, un laboratorio di scrittura e creazione di un libro rivoluzionario - Alice Milani che condurrà il laboratorio di fumetto *Una mattina, un personaggio*, Pierdomenico Baccalario con il laboratorio di narrazione *Storie e mappe*, e Manlio Castagna con *Fare storie. Il grande gioco dello storytelling*. Altri laboratori saranno realizzati da Sistema Bibliotecario del Sulcis, Valentina Cadinu, IED di Cagliari, Mook, Gianni Atzeni, Claudia Piras, Marichiar Di Giorgio, Riccardo Giacomini, Alessio Mura e dal Centro Internazionale di fumetto di Cagliari che realizzerà *Trasforman_ga*, un laboratorio di illustrazione tra manga e cinema d'animazione.

Saranno poi tre gli incontri (alle 16.30 a Casa Maoddi) che andranno a completare lo spazio, questi gli ospiti: **Teresa Porcella** e l'illustratore **Ignazio Fulghesu** presentati da **Davide Meloni di Lughené** con *Scienza Rap*, **Pierdomenico Baccalario** - uno degli autori più amati dai ragazzi - intervistato da Fabio Geda e Francesca Frongia, e **Manlio Castagna**, membro della direzione artistica del *Giffoni Film Festival* al suo esordio letterario con *Petrademone. Il libro delle porte* (Mondadori), a sua volta intervistato da Pierdomenico Baccalario.

La serata di venerdì 30 sarà dedicata a un'iniziativa speciale: il fisico **Lorenzo Moggio** converserà in videoconferenza con **Marco Buttu** il giovane di Gavoi che, insieme ad altri 12 ricercatori, sta partecipando a un progetto di ricerca in Antartide presso la Stazione italo-francese CONCORDIA.

Sabato 30 alle 20.30 l'appuntamento sarà, invece, con lo spettacolo *Il formichiere Ernesto* di Teresa Porcella e Ignazio Fulghesu.

Si rinnova naturalmente anche l'appuntamento con le mostre di illustrazione che verranno ospitate quest'anno negli spazi dell'ex caserma di Gavoi. In programma nei giorni di Festival, *Un coccodrillo per amico*, che esporrà le tavole originali realizzate dall'illustratrice **Mariachiara Di Giorgio** per il libro di *Professione coccodrillo* (di Giovanna Zoboli e Mariachiara Di Giorgio, Topipittori), vincitore della sezione "Miglior libro senza parole" del prestigioso Premio Andersen 2018, *Prima di me*, una mostra di illustrazione e sculture dei Mook, e, infine, una mostra bibliografica a cura del Centro di Documentazione Regionale Biblioteche per Ragazzi - Città metropolitana di Cagliari - Biblioteca metropolitana Ragazzi.

Gli omaggi di quest'anno - affidati alle voci di **Valentina Loche**, **Valentino Mannias** e **Laura Fortuna** - saranno dedicati al tema *Disobbedienza civile* con letture da **Nelson Mandela** (anniversario nascita 1918), **Gandhi** (anniversario morte

1948) e **Martin Luther King** (anniversario morte 1968), a **Severino Cesari** e al grande **Philip Roth**, entrambi recentemente scomparsi.

Mentre gli intermezzi musicali realizzati in collaborazione con il Conservatorio che accompagnano il pubblico all'inizio degli incontri in piazza Sant'Antriocu e a Binzadonna, prima dei Reading pomeridiani, vedranno quest'anno protagonisti: MJM Trio e Rebecca Ginatempo, il duo di violino e pianoforte composto da Matilde e Filippo Sotgiu e il duo flauto e chitarra con Federico Sanna e Cristina Mura. Nello spazio ragazzi si esibiranno gli allievi dell'Ente Musicale di Nuoro.

Negli spazi del Museo Comunale sarà, inoltre, aperta al pubblico l'esposizione **100 Years**, che presenta l'imponente progetto nel quale il fotografo tedesco **Hans Peter Feldmann** ha ritratto 101 persone tratte dalla cerchia dei suoi famigliari, amici e conoscenti, dagli 8 mesi ai 100 anni, e in cui ogni foto corrisponde a uno specifico anno di età della vita, dalla primissima infanzia alla longeva anzianità. **100 Years** costruisce un appassionato ritratto seriale della vita umana attraverso il tempo, un omaggio corale all'umanità che unisce armonicamente tra loro le dimensioni del passato, del presente e del futuro.

Presente come sempre a Gavoi anche la fotografa **Daniela Zedda** che aggiunge un nuovo tassello al suo progetto pluriennale dedicato a L'Isola delle Storie e alla comunità barbaricina, con una nuova mostra in cui i ritratti degli ospiti, dopo essere stati immortalati negli scorsi anni all'interno delle abitazioni o integrati nel contesto urbano del paese, con **Intintos** sembrano sempre di più addentrarsi e riconoscersi nella cultura e nelle tradizioni locali.

Gli autori stranieri saranno affiancati per le traduzioni da Juana Sommermann Weber, Soledad Ugolinelli, Roberto Merlo e Monika Carta.

In collaborazione con Tiscali media partner e Moovioole e Streamera, media technical partner, anche quest'anno sarà possibile seguire via web i principali appuntamenti e incontri trasmessi come sempre in diretta streaming.

Il Festival è organizzato dall'Associazione Culturale L'Isola delle Storie con il sostegno di Regione Autonoma della Sardegna, Assessorato alla Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport della Regione Sardegna, Assessorato Turismo, Artigianato e Commercio della Regione Sardegna, Comune di Gavoi, Camera di Commercio, Industria Artigianato e Agricoltura di Nuoro, Fondazione di Sardegna, Enel Green Power, Bim Bacino Imbrifero Montano del Taloro, con il patrocinio di Presidente del Consiglio Regionale della Sardegna e quello di Rai Sardegna.

Scheda tecnica

Titolo	L'Isola delle Storie - Festival Letterario della Sardegna XIV edizione
Periodo	28 giugno - 1 luglio 2018 Preludio, 10 giugno 2018
Luogo	Gavoi (NU), Barbagia, Sardegna
Ingresso	gratuito
Organizzazione	Associazione Culturale L'Isola delle Storie via Garibaldi 2, 08020 Gavoi (NU) info@isoladellestorie.it - www.isoladellestorie.it
Con il Patrocinio di	Presidente del Consiglio Regionale della Sardegna Rai Sardegna
Sostenuto da	Regione Autonoma della Sardegna Assessorato alla Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport della Regione Sardegna Assessorato Turismo, Artigianato e Commercio della Regione Sardegna Comune di Gavoi

Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Nuoro
Fondazione di Sardegna
Enel Green Power
Bim Bacino Imbrifero Montano del Taloro

In collaborazione e con il contributo di MAN – Museo d'Arte della Provincia di Nuoro
EUNIC (European Union National Institutes for Culture)
Goethe-Institut (Palermo) Istituto Culturale della Repubblica Federale di Germania
Istituto di Cultura Polacco di Roma
Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica di Venezia
Forum Austriaco di Cultura di Roma
Istituto Slovacco a Roma
Università degli Studi di Cagliari
IED - Istituto Europeo di Design Cagliari

In collaborazione con Istituto Comprensivo di Gavoi
Biblioteca Comunale Gavoi
Sistema Bibliotecario Interurbano del Sulcis
Centro Regionale di Documentazione Biblioteche Ragazzi (Città metropolitana di Cagliari)
Conservatorio di musica L. Canepa di Sassari
Ente musicale di Nuoro
Centro Internazionale del Fumetto - Cagliari
Società Cooperativa Viseras - Mamoiada
Ipotesi Cinema
Bibliobus - Cooperativa Servizi Bibliotecari
BAM-Design

Media partner Tiscali

Media technical partner Streamera, Moovioole per diretta streaming
Sardinia Post

Sponsor tecnici Cantine Argiolas -Serdiana (CA)
Moby
Tirrenia
Cantina Berritta Dorgali
Ristorante Santa Rughe - Gavoi
Libreria Novecento – Nuoro
Throughout Srl - Sassari
Planet Service - Gavoi
Sa Marchesa -Gavoi

Spazio ragazzi a cura di Fabio Geda e Lughenè associazione culturale

Grafica Sabina Era su disegni di Angelo Monne

Social Irene Bosu - gavoifest.social@gmail.com
Facebook - [Festival Isola delle Storie di Gavoi](#)
Twitter - [@GavoiFestival](#)
Youtube - [Canale Isola delle Storie - Gavoi](#)
Instagram - [gavoifestival](#)

Ufficio stampa GLASS studio - Francesca Zanardo
zanardo@glass-studio.it - cell. +39 328 4780660