



Associazione Culturale L'Isola delle Storie
 Segreteria organizzativa - tel. +39 0784 52207
 info@isoladellestorie.it - www.isoladellestorie.it

Settore ragazzi
 A cura di Teresa Porcella
 tel. 328 6198311
 teresa.porcella@gmail.com

Ufficio stampa
 Glass Studio - Tel. e fax +39 0429 696333
 ufficiostampa@glass-studio.it - www.glass-studio.it
 Francesca Zanardo (zanardo@glass-studio.it) +39 3284780660
 Giulia Callivà (giulia@glass-studio.it) +39 338 3012137

Tiscali Media Partner e streaming ufficiale del Festival
Moovioole media technical partner (www.moovioole.it)

L'Isola delle Storie

Festival Letterario della Sardegna

Preludio
 { *Aspettando il Festival*
14-15 giugno

Gavoi 3 - 6 luglio 2014

Preludio *Aspettando il Festival*

{ **sabato 14 giugno 2014**

ore 17:30
Istranzadura¹
 Gli autori del Festival 2004-2012
 Mostra fotografica di **Daniela Zedda**
 VIA ROMA, VIA SASSARI, VIA CARLO FELICE

I Collages di Wislawa Szymborska¹
 In collaborazione con l'Istituto Polacco di Roma e la Fondazione Szymborska
 ore 18:00 **Rita Atzeri** legge **Wislawa Szymborska**
 MUSEO COMUNALE - VIA MARGHERITA

Precede l'incontro
 Preludio musicale **Yakamoz Duo** (chitarra e basso)
 Omaggio a **Wislawa Szymborska**, legge **Rita Atzeri**
 ore 19:00 **Terzo grado** **Elias Mandreu**
 incontra **Sandrone Dazieri**
 BINZADÒNNIA - GIARDINO COMUNALE

1. Le mostre resteranno aperte fino al 6 luglio 2014

Preludio *Aspettando il Festival*

{ **domenica 15 giugno 2014**

Precede l'incontro
 Preludio musicale **Pierpaolo Vacca** (organetto)
 Omaggio a **Antonello Satta**, legge **Rita Atzeri**
 ore 18:00
 La ricerca della bellezza **Mariangela Sedda**
 incontra **Silvia Avallone**
 BINZADÒNNIA - GIARDINO COMUNALE

GIOVEDÌ 3 LUGLIO

ore 21:30
Inaugurazione

ore 22:00
L'Isola delle Storie
Spettacolo inaugurale
 Concerto per l'Europa a Gavoi
 III edizione
 BINZADÒNNIA - GIARDINO COMUNALE



ENSEMBLE
Maciej Fortuna (Polonia) tromba e direzione
Filomena Campus (Italia) voce
Angelika Niescier (Germania) sax
Fraser Fifield (Gran Bretagna) sax, flauti, cornamusa
Eugen Gondi (Romania) percussioni
Christian Ioan Wendt (Austria) basso



In collaborazione con EUNIC, Istituto Polacco di Roma, Goethe-Institut, British Council, Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica di Venezia, Forum Austriaco di Cultura Roma e con il sostegno di Enel.

VENERDÌ 4 LUGLIO

S'ANTANA 'E SUSU

Omaggio a **William Shakespeare**^{*}
ore 10:30 - 11:30
DAL BALCONE
Caterina Bonvicini incontra
Savina Dolores Massa

PIAZZA
 SANT'ANTIOCRU

Preludio musicale**
 e Omaggio a **William Shakespeare**^{*}
ore 12:00 - 13:00
MEZZOGIORNO DI FUOCO
 La storia senza fili
Mario Dondero e
Riccardo Chiaberge
 conduce **Stefano Tura**

Preludio musicale**
 Omaggio a **William Shakespeare**^{*}
ore 19:30 - 20:30
STORIE DI ALTRI LUOGHI
Viktoria von Schirach
 incontra **Katja Lange-Müller**
 Traduce **Soledad Ugolinelli**
 In collaborazione con il
 Goethe-Institut

Preludio Musicale* e
 Omaggio a **William Shakespeare**^{*}
ore 22:30 - 23:30
POVERA PATRIA
Chiara Valerio
 incontra **Walter Siti**

BINZADÒNNIA
 GIARDINO COMUNALE

Preludio Musicale**
ore 16:00 - 17:00
FANTASMI DEL PASSATO
 Reading con **Marco Vichi**
 Letture di **Mariano Cirina**

* Omaggio a **William Shakespeare**
 Legge **Mariano Cirina**

** Preludio Musicale:
Cordas et Bentu
Francesca Apeddu (Flauto)
Maria Luciani (Chitarra)
 In collaborazione con
Conservatorio Canepa di Sassari

PIAZZA MESUBÍDDA

Omaggio a **William Shakespeare**^{*}
ore 17:30 - 18:30
ALTRE PROSPETTIVE
Vincenzo Latronico
 incontra **Cezar Paul-Badescu**
 partecipa **Irina Turcanu**
 In collaborazione con
 Istituto Romeno di Cultura e
 Ricerca Umanistica di Venezia

ore 21:30
A FILO DEL CIELO
 Spettacolo di e con **Jorge Luján**
 accompagnato da
Teresa Porcella
 (voce e traduzioni)
Gianfranco Antuono
 (percussioni ed effetti)



DIDÒVA
 SCUOLA ELEMENTARE

ore 12:00
QUANDO ERO PICCOLO
 I grandi leggono il loro
 libro preferito da piccoli
Giorgio Scaramuzzino legge
Versi perversi e Sporche bestie di R. Dahl

ore 16:30
QUESTA ZEBRA NON È UN ASINO
 Spettacolo con **Giorgio Scaramuzzino**

ore 18:00
NELLE TERRE DI MEZZO
 Cominciamo dal bambino...
 Omaggio a **Mario Lodi**
 con gli autori e gli operatori
 dello **Spazio ragazzi**

PIAZZA SAN GAVINO
 SALONE PARROCCHIALE

ore 11:00 - 12:30
SCRIVERE PER CHI E PER COME?
 incontro con **Janna Carioli**

ore 16:30 - 18:00
CORTI D'AUTORE INDIPENDENTI DA TUTTO IL MONDO
 A cura di **Skepto International Film Festival**
Auschwitz On My Mind
 di Assaf Machnes, 16' - Israele
Ika di Raam Reddy, 15' - India
Secchi di Edo Natoli, 12' - Italia
Ridatemi il mio nome degli alunni del laboratorio di scrittura creativa con la supervisione di Antonio Musci, 8' - Italia
La Rompiscatole di Alessandro Lovecchio e i ragazzi del Video Lab, 18' - Italia
L'Ascensore regia collettiva, 8' - Italia
Rabbit and Deer di Péter Váczi - 16' - Ungheria
Sounds of Nature di Simon Weber - 8' - Svizzera

SABATO 5 LUGLIO

S'ANTANA 'E SUSU

Omaggio a **Wislawa Szymborska**^{*}
ore 10:30 - 11:30
DAL BALCONE
Caterina Bonvicini incontra
Paola Soriga

PIAZZA
 SANT'ANTIOCRU

Preludio Musicale** e
 Omaggio a **Wislawa Szymborska**^{*}
ore 12:00 - 13:00
MEZZOGIORNO DI FUOCO
 L'Assicuratore nell'Alveare
Chiara Valerio e **Vincenzo Latronico** conduce **Stefano Tura**

Preludio Musicale** e
 Omaggio a **Wislawa Szymborska**^{*}
ore 19:30 - 20:30
STORIE DI ALTRI LUOGHI
Giorgio Vasta incontra
Auður Ava Ólafsdóttir
 Traduce
Juana Sommermann Weber

Preludio Musicale**
 e Omaggio a **Wislawa Szymborska**^{*}
ore 22:30 - 23:30
OLTRE CORTINA
Vincenzo Latronico incontra
Sigitas Parulskis partecipa **Susanne Scholl**, traduce **Irina Dvizova**,
 in collaborazione con Ambasciata della Repubblica di Lituania e
 Forum Austriaco di Cultura Roma

BINZADÒNNIA
 GIARDINO COMUNALE

Preludio Musicale**
ore 16:00 - 17:00
ESORDIENTI: GLI ERRORI DA NON FARE
 Reading con **Matteo B. Bianchi**

Dopo la mezzanotte
MIRTO CON L'AUTORE
 Conversazione con gli ospiti del Festival

* Omaggio a **Wislawa Szymborska**
 Legge **Giorgia Senesi**

** Preludio Musicale:
Akok Ensemble
Diego Desole (Percussioni)
Jacopo Pischedda (Percussioni)
 In collaborazione con
Conservatorio Canepa di Sassari

PIAZZA MESUBÍDDA

Omaggio a **Wislawa Szymborska**^{*}
ore 17:30 - 18:30
ALTRE PROSPETTIVE
Vincenzo Latronico
 incontra **Fabio Stassi**

DIDÒVA
 SCUOLA ELEMENTARE

ore 12:00
QUANDO ERO PICCOLO
 I grandi leggono il loro
 libro preferito da piccoli
Elvira Serra legge
Il Piccolo Principe
 di Antoine de Saint-Exupéry

ore 16:30
ALFABETO DEI SENTIMENTI
 Incontro con **Janna Carioli** e **Sonia M. L. Possentini** conduce **Elena Baboni**

ore 18:00
NELLE TERRE DI MEZZO
 Un giorno sull'Isola
Chiara Valerio dialoga
 con **Lorenzo Cecioni**

ore 21:30
ALFABETO INQUIETO
 Caratteri liberamente danzano
 Corto in Stop motion a cura di
Santo Pappalardo in collaborazione
 con **Roberta Balestrucci** e
 III elementare di Gavoi

PIAZZA SAN GAVINO
 SALONE PARROCCHIALE

ore 11:00
 La vita a volte è sopportabile.
 Ritratto ironico di
Wislawa Szymborska
 54' - Polonia/GB 2013

Presentano il documentario
 la regista **Katarzyna Kolenda-Zaleska** e **Michal Rusinek**, presidente della
 Fondazione Szymborska
 partecipa **Pawel Stasikowski**

Segue la proiezione
ore 12:00 - ore 15:30 - ore 16:30

ore 18:00
IL DESIGN È UN PIPISTRELLO
 con **Flavio Manzoni**
 conduce **Elena Baboni**

| |
|---|
| LODINE PIAZZA SAN GIORGIO |
| Precede l'incontro Preludio Musicale Pierpaolo Vacca (Organetto) ore 11:00-12:00 L'ARMATA DEI SONNAMBULI Chiara Valerio incontra i Wu Ming Servizio di navetta gratuito partenza dalla rotonda ore 9:45 - 10:00 - 10:15 |
| S'ANTANA 'E SUSU |

*Omaggio a G. García Márquez**
ore 10:30 - 11:30
DAL BALCONE
Caterina Bonvicini
incontra **Elvira Serra**

| |
|---|
| PIAZZA SANT'ANTIOCRU |
| Preludio Musicale** e <i>Omaggio a G. García Márquez*</i> ore 12:00 - 13:00 MEZZOGIORNO DI FUOCO <i>La Meccanica del Bello</i> Antonio Marras e Flavio Manzoni Conduce Stefano Tura |
| Preludio Musicale** e <i>Omaggio a G. García Márquez*</i> ore 19:00 - 20:00 STORIE DI ALTRI LUOGHI Giorgio Vasta incontra Romain Puértolas Traduce Juana Sommermann Weber |

| |
|---|
| BINZADÒNNIA GIARDINO COMUNALE |
| Preludio Musicale ** ore 16:00 - 17:00 QUANDO TUTTO QUESTO SARÀ FINITO Reading con Gioele Dix Introduce Elvira Serra |
| <i>* Omaggio a G. García Márquez</i> Legge Marco Spiga |
| ** Preludio Musicale: Fling Quartett Iaria A. Daga (Violino) Mattia Osini (Violino) Sergio Lambroni (Viola) Fabio Lambroni (Violoncello) In collaborazione con Conservatorio Canepa di Sassari |

| |
|--|
| PIAZZA MESUBÌDDA |
| <i>Omaggio a G. García Márquez*</i> ore 17:30 - 18:30 ALTRE PROSPETTIVE Vincenzo Latronico incontra Stefano Tura, Andrea Delogu e Andrea Cedrola |

| |
|---|
| DIDÒVA SCUOLA ELEMENTARE |
| ore 12:00 QUANDO ERO PICCOLO <i>I grandi leggono il loro libro preferito da piccoli</i> Paola Soriga legge <i>Pattini d'argento</i> di Mary Mapes Dodge |
| ore 16:30 IL MISTERIOSO MONDO DEI SEGNI Creazione poetica collettiva con Jorge Luján e Elena Baboni |

ore 18:00
CALCIO
Gioco-spettacolo per gli amanti del calcio
Con **Carlo Carzan** e autori del festival a sorpresa

| |
|---|
| PIAZZA SAN GAVINO |
| ore 17:00 CORVO DI MAMMA <i>Storie sotto e sopra la gonna</i> con Elena Morando |

E infine un suggerimento: nei momenti di pausa, al bar o al ristorante concediti **Un Fiore, l'aperitivo!** In collaborazione con il Consorzio per la tutela del Fiore Sardo D.O.P.

| |
|--|
| AULA 1 |
| ore 9:00-10:00 PAROLE CHE NON SI PERDONO IN MARE Laboratorio di narrazione e illustrazione con Elena Baboni 4-7 anni (max 25 iscritti) |
| ore 10:30-12:00 MACCHIE PARLANTI Laboratorio di illustrazione e scrittura narrativa con Roberta Balestrucci 8-12 anni (max 20 iscritti) |
| ore 16:30-18:00 PLAYGOAL Campionato aperto Giochiamo al calcio con Carlo Carzan e Sonia Scalco 8-99 anni (max 32 iscritti) |

| |
|--|
| ore 9:00-10:00 ALFABETI Laboratorio di illustrazione con Sonia Maria Luce Possentini 4-7 anni (max 20 iscritti) |
| ore 10:30-12:00 QUANDO IN RIMA, QUANDO NO Incontro con l'autore Janna Carioli 8-10 anni (max 20 iscritti) |
| ore 16:30-18:00 PLAYGOAL Campionato aperto Giochiamo al calcio con Carlo Carzan e Sonia Scalco 8-99 anni (max 32 iscritti) |

| |
|--|
| ore 9:00-10:00 TU CHE COSA VEDI? Laboratorio d'arte con Roberta Balestrucci 4-6 anni (max 20 iscritti) |
| ore 10:30-12:00 BIANCO laboratorio di illustrazione con Sonia Maria Luce Possentini 8+ anni (max 20 iscritti) |
| ore 16:30-17:20 GIUFÀ E LA SUA BANDA DI AMICI. STORIE MATTE con Carlo Carzan 6+ e adulti di tutte le età (max 32 iscritti) |

| |
|---|
| AULA 2 |
| ore 9:00-10:00 BIANCO Laboratorio di illustrazione con Sonia Maria Luce Possentini 8+ anni (max 20 iscritti) |
| ore 10:30-12:00 GOCCE DI VOCE Laboratorio di musica per conoscere i suoni d'acqua con Gianfranco Antuono 4-7 anni (max 20 iscritti) |
| ore 16:30-18:00 MACCHIE O ALTRO? con Roberta Balestrucci 11+ anni (max 25 iscritti) |

| |
|---|
| ore 9:00-10:00 I POEMINIMI Poche ma sentite parole Laboratorio di scrittura con Jorge Luján e Roberta Balestrucci 7-8 anni (max 20 iscritti) |
| ore 10:30-12:00 PAPERINO NEL MONDO DELLA MATEMAGICA Laboratorio di musica per scoprire i segreti dei suoni con Gianfranco Antuono 8-11 anni (max 20 iscritti) |
| ore 16:30-18:00 MA I LIBRI CANTANO SOTTO LA DOCCIA? Laboratorio di espressione corporea per leggere felici con Emanuele Ortu 3-8 anni e adulto che li accompagna (max 20 bambini) |

| |
|---|
| ore 9:00-10:00 PAROLE CHE IL VENTO RIPETE ALL'INFINITO Laboratorio di narrazione e illustrazione con Elena Baboni 7-10 anni (max 20 iscritti) |
| ore 10:30-12:00 ACCHIAPPASUONI Laboratorio di musica da fare col cellulare, il computer e... con Gianfranco Antuono 12+ anni e adulti curiosi max 20 iscritti |
| ore 16:30-18:00 CORAGGIO DA LUPI Gioco-incontro con l'autore Sonia Scalco 8-11 anni (max 20 bambini) |

| |
|---|
| AULA 3 |
| ore 9:00-11:00 ANAGRAMMARTEGGIANDO Uniamo pagine Alfabetiche per un libro Arcobalenico Laboratorio d'arte a cura di Gianni Atzeni 7-10 anni (max 20 iscritti) |
| ore 16:30-18:00 ALFABETANDO: PROSEGUIAMO INDOVINANDO Giolatorio d'arte e sapienza A cura del Museo MAN di Nuoro con Pasqualina Schintu 6-8 anni (max 20 iscritti) |

| |
|---|
| ore 9:00-11:00 ANAGRAMMARTEGGIANDO Uniamo pagine Alfabetiche per un libro Arcobalenico Laboratorio d'arte a cura di Gianni Atzeni 7-10 anni (max 20 iscritti) |
| ore 16:30-18:00 ALFABETANDO: creiamo l'alfabetiere giocando Laboratorio di illustrazione a cura del Consorzio per la pubblica lettura S. Satta - Nuoro 5-7 anni (max 20 iscritti) |

| |
|--|
| ore 9:00-11:00 ANAGRAMMARTEGGIANDO Uniamo pagine Alfabetiche per un libro Arcobalenico Laboratorio d'arte a cura di Gianni Atzeni 7-10 anni (max 20 iscritti) |
| ore 16:30-18:00 ALFABETANDO: la finiamo ridacchiando Laboratorio d'arte allegra a cura di Sciogli libro 4-6 anni (max 20 iscritti) |

| |
|---|
| AULA 4 |
| ore 9:30-11:30 LIBRO INFINITO Paesaggi, personaggi, ingranaggi narrativi a cura di Santo Pappalardo 5-7 anni (max 20 iscritti) |
| ore 16:00-17:00 I turno ore 17:30-18:30 II turno STOP MOTION: come funziona? con Santo Pappalardo 7-8 anni e 9-10 anni max 15 iscritti per turno |

| |
|---|
| ore 10:30-12:00 LIBRO INFINITO Paesaggi, personaggi, ingranaggi narrativi a cura di Santo Pappalardo 8-10 anni (max 20 iscritti) |
| ore 16:00-17:00 I turno ore 17:30-18:30 II turno STOP MOTION: come funziona? con Santo Pappalardo 8-10 anni e 11-13 anni (max 15 iscritti per turno) |

| |
|--|
| ore 09:30-11:30 LIBRO INFINITO Paesaggi, personaggi, ingranaggi narrativi a cura di Santo Pappalardo e Jorge Luján 7-10 anni (max 20 iscritti) |
| ore 16:00-17:00 I turno ore 17:30-18:30 II turno STOP MOTION: come funziona? con Santo Pappalardo 11-13+ (max 15 iscritti per turno) |

Prenotazioni on line dal 20 giugno 2014 per la metà dei posti disponibili: inviare mail a **laboratori@isoladellestorie.it** o contattare il numero **389 1518600** ore 8:00 - 15:00. L'altra metà dei posti è prenotabile in loco durante ciascuna giornata

del festival secondo i seguenti orari: mattina 8:30 - 10:30 e pomeriggio 16:00 - 16:30. I partecipanti dovranno presentarsi con la liberatoria (firmata da un genitore) scaricabile dal sito: **www.isoladellestorie.it sezione Festival > Laboratori 2014**

| |
|---|
| PALCO ESTERNO |
| ore 09:30-11:30 RITRATTI DI PAROLE Laboratorio di illustratori, perché dal nome nasce il ritratto... A cura del Museo MAN di Nuoro con Gianluca Mele 8-10 anni (max 20 iscritti) |

| |
|---|
| ore 09:30-10:30 I turno ore 10:30-11:30 II turno APPUNTI DI PAROLE: DIZIONARIO ILLUSTRATO PER CHI È DI POCHE PAROLE a cura di Evelise Obinu , Associazione Punti di vista 3-5 anni e famiglie (max 15 iscritti) |
|---|

| |
|---|
| ore 09:30-11:30 FILANDO PAROLE INVENTATE Laboratorio d'arte, invenzione e fili, a cura del Consorzio per la pubblica lettura S. Satta - Nuoro 7-10 anni (max 15 iscritti) |
|---|

| |
|--|
| MUSEO COMUNALE via Margherita 2 Piano Terra |
| I Collages di Wislawa Szymborska Progetto realizzato in collaborazione con l'Istituto Polacco di Roma, a cura di Sebastian Kudas. L'esposizione presenta al pubblico 25 collages creati dalla poetessa nell'arco della sua vita e caratterizzati da quello speciale <i>humor</i> surreale che ha contraddistinto, e reso unica, anche la sua produzione scritta. 14 giugno - 6 luglio 2014 |
| orari 14 giugno ore 17:30 15 giugno - 2 luglio ore 10:00-13:00 / 16:00-19:00 3-6 luglio ore 10:00-22:00 |

| |
|---|
| MUSEO COMUNALE via Margherita 2 Secondo e terzo piano |
| Orizzonte in Italia Il Man per L'Isola delle Storie |
| A cura del Museo Man di Nuoro, lavoro dell'artista Antonio Rovaldi nato dal viaggio compiuto in bicicletta nel 2011 lungo tutto il perimetro della penisola per fotografare la linea dell'orizzonte, da confine a confine. 4-6 luglio ore 10:00 - 22:00 |
| Raccontami la tua impresa II edizione. Progetto ideato e realizzato da L'Isola delle Storie in collaborazione con la Camera di Commercio di Nuoro con la partecipazione di alcune imprese appartenenti alla C.C.I.A.A.. 4-6 luglio ore 10:00 - 22:00 |

| |
|---|
| CASA MAODDI via Sant'Antioco 1 Piano Terra |
| L'Isola dei tessuti a cura del Murats, Museo Unico Regionale dell'Arte Tessile Sarda, di Samugheo. Dalla Collezione del Museo con un progetto di arte contemporanea dell'artista sassarese Pier Paolo Luvoni. 4-6 luglio ore 10:00 - 22:00 |

| |
|---|
| PER LE STRADE DI GAVOI |
| Istranzadura mostra fotografica di Daniela Zedda 14 giugno - 6 luglio |
| Ritratti autori festival 2004/12 celebrano <i>sos istranzos</i> e il senso di ospitalità del luogo. |
| Ritratti autori festival 2013 3-6 Luglio |
| Il programma potrebbe subire variazioni che saranno prontamente comunicate. |
| Gli spettatori presenti agli eventi acconsentono e autorizzano qualsiasi uso futuro delle eventuali riprese fotografiche, audio e video che potrebbero essere effettuate. |

| |
|---|
| PIAZZA SAN GAVINO |
| BAM! + ERA per L'Isola delle Storie Bam Design, la grafica Sabina Era e la gente che passa iniziano un discorso... lungo quattro giorni. |
| Gli allestimenti dei palchi nelle locazioni di Sant'Antiocru, Mesubidda, Binzadonna, Giardino Comunale, Didova, Scuola elementare sono stati realizzati dal Bam Design . |
| L'ingresso a tutti gli eventi è libero e gratuito fino ad esaurimento posti. |
| Non è prevista la prenotazione, fatta eccezione per i laboratori ragazzi. |

| |
|---|
| DIDOVA SCUOLA ELEMENTARE via Salvatore Canio |
| MOSTRE DI ILLUSTRAZIONE 3-6 luglio 9:00-13:00/16:00-20:00 |
| Le immagini della fantasia Da Sarmede, una selezione degli illustratori più famosi al mondo. Per scoprire che c'è chi, ispirato dalle parole, può lasciarci senza parole. Alfabeto dei sentimenti a cura di Sonia Maria Luce Possentini, Poesie di Janna Carioli e immagini di Sonia M. L. Possentini. Funamboliche parole Storie sul filo Mostra del libro creato dai ragazzi della II media di Gavoi con la direzione di Roberta Balestrucci Un libro tutto da scrivere: parole matte Mostra bibliografica a cura del Centro Regionale di Documentazione Biblioteche per ragazzi e in collaborazione con il Consorzio per la Pubblica Lettura S. Satta di Nuoro. |